ITINERAIRES AU FIL DE L'EAU

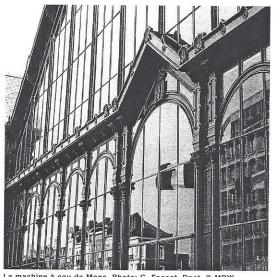
Journées du Patrimoine en Région Wallonne

Les 9 et 10 septembre prochains se dérouleront les désormais traditionnelles Journées du Patrimoine. Centrées cette fois sur le thème de l'eau. elles rassemblent plus de 700 activités principales et des centaines d'animations.

En 1994 déjà, la Fondation Roi Baudouin, en collaboration avec la Commission Royale des Monuments, Sites et Fouilles et le Ministère wallon de l'Equipement et des Transports, avait décidé de valoriser le patrimoine hydraulique majeur de Wallonie. L'eau faisait ainsi son entrée par la grande porte dans notre patrimoine régional. Grâce à cette 1-vable initiative, plusieurs monuments de très grande Leur historique et artistique ont pu être restaurés et aménagés. Les deux exemples les plus remarquables sont certainement la machine à eau de Mons, reconvertie en centre culturel, et le pont de Fragnée de Liège, audacieusement mis en lumière chaque soir.

En choissisant ce thème, la Région Wallonne souligne également l'intérêt d'un "petit" patrimoine hydraulique, certes plus discret que les grands ouvrages d'art, mais tout aussi riche quant à sa valeur de témoignage de notre passé rural et industriel. Remontons quelques temps en arrière, pour évoquer l'époque où nos grands-mères, les bras plongés jusqu'aux coudes dans les bassins des lavoirs, échangeaient les derniers potins. Souvenons-nous des rendez-vous galants donnés auprès des fontaines villageoises ou des jeux d'enfants autour des abreuvoirs publics. Il est intéressant de constater que le XXème siècle finissant éprouve un regain d'affection pour ces ornements que les communes restaurent à rands frais ou font construire sur les plans d'architectes contemporains. La fontaine reprend petit à petit sa place au coeur de notre vie sociale. Malheureusement, si fontaines et abreuvoirs ont récemment fait l'objet de campagnes de valorisation, il n'en va pas de même pour les lavoirs dont il ne reste que peu d'exemplaires en place.

> La Wallonie est verte, bleue et... noire. L'industrie, qui a joué un grand rôle dans le développement de notre région, dépend bien souvent de la présence de l'eau. Autrefois, moulins, brasseries, filatures de laine (notamment à Verviers), scieries, sucreries et tanneries exploitaient le potentiel énergétique de l'eau, bon marché et facilement exploitable. Aujourd'hui, ce sont les stations de pompage qui dressent fièrement le long de la Meuse leur architecture Art Déco. Canaux, dérivations, ports, centrales hydro-électriques et autres installations hydrauliques forment un patrimoine industriel en devenir.



La machine à eau de Mons. Photo: G. Focant, Dpat. © MRW.

L'homme sait depuis la plus haute antiquité que l'eau possède des propriétés curatives. A ce titre, la Wallonie peut s'enorgueillir d'abriter la cité thermale par excellence: Spa. Mais celle-ci n'est pas seule; ses petites soeurs, Chaudfontaine et Spontin, contribuent à diffuser auprès d'un large public l'idée d'une Wallonie où santé rime avec thermalité. Pour certains, l'eau peut même être miraculeuse. L'afflux de pèlerins venant quêter une guérison a souvent donné lieu à d'importantes réalisations architecturales ou artistiques, comme à Banneux ou à Pont-de-Loup. N'oublions pas que l'eau ne se cantonne pas au lit de ses rivières mais peut également se faire étang ou averse. De ce fait, les châteaux d'eau qui parsèment le territoire wallon peuvent s'ajouter à la liste déjà longue du patrimoine hydraulique, qu'ils soient de style néo-roman ou oeuvres d'artistes modernes.

L'aménagement des parcs et jardins fait également la part belle aux histoires d'eau, avec ses cascatelles, ses bassins, ses fontaines... Dans ce genre, Annevoie est probablement un des exemples les plus chatoyants alors que la Les Journées du Patrimoine machinerie du château de Modave, réalisa- 9 et 10 septembre tion du grand Rennequin Sualem, en est un renseignement: des plus surprenants. Avec l'intégration des TOB1/33 23 84. ascenceurs du Canal du Centre sur la liste du Patrimoine Mondial de l'U.N.E.S.C.O., c'est une reconnaissance internationale de l'intérêt et de l'incroyable diversité de cet extraordinaire patrimoine hydraulique de Wallonie. Aujourd'hui, petit patrimoine de l'eau est devenu grand. -EDITH CULOT