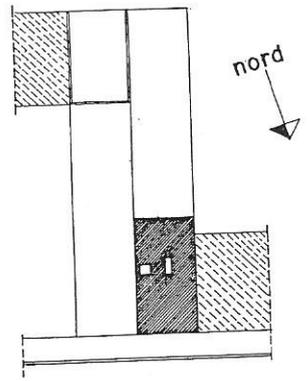


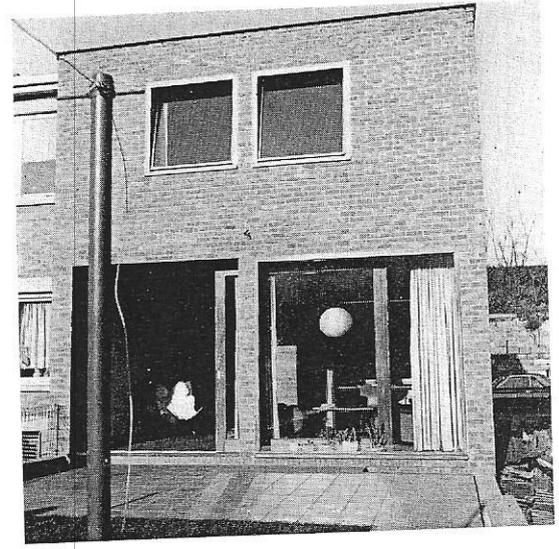
L'habitation Urbany reçut le 1^{er} prix du concours du bois pour la province de Liège en 1965.



Photos Jean Englebort.



Ci-dessus : plan masse.



MAISON URBANY A ANGLEUR

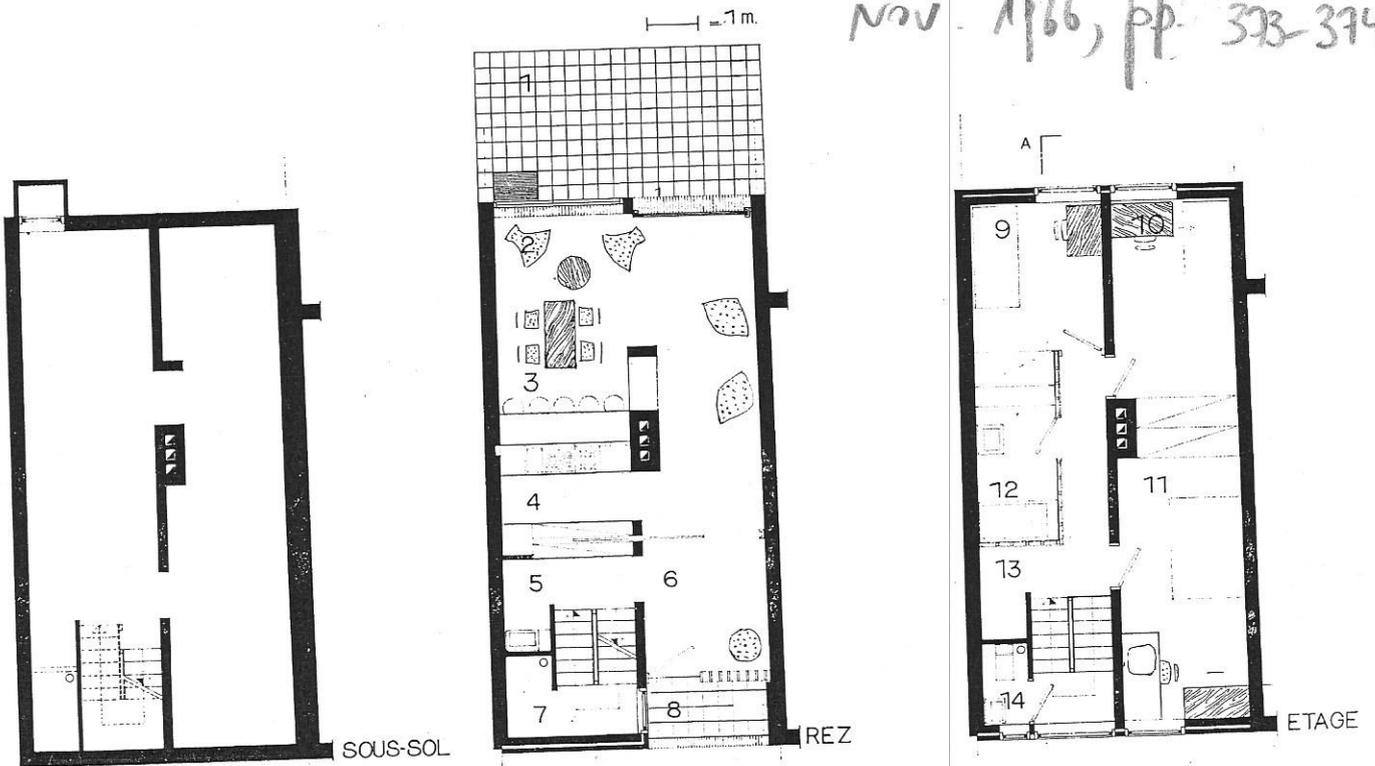
ARCHITECTE : JEAN ENGLEBERT

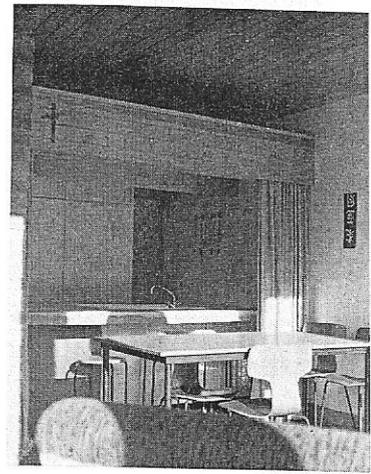
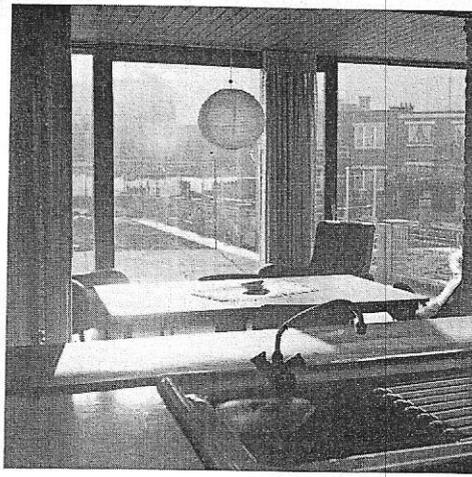
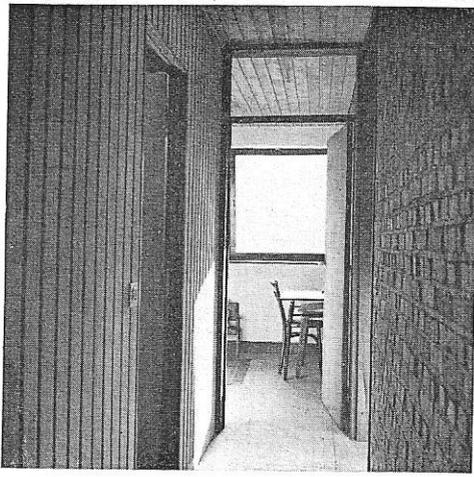
L'habitation Urbany est édiflée rue du Val-Benoît, à Angleur. Elle répond avec élégance au programme du logement rationnel d'une famille moyenne.

Le plan est intimement lié à l'équipement, ainsi que le montre la description suivante :

Vestiaire : un vidoir en grès émaillé blanc servant également de lavabo ; une armoire : moitié penderie, moitié rangement.

de Maison, MOM, Nov. 1966, pp. 373-374.





Trois détails des locaux de séjour. Photos Jean Englebert.

Cuisine : une cuisinière à charbon occupant le centre de gravité de la maison ce qui fait qu'elle joue le rôle de « chauffage central », et l'hiver 1964-1965 a permis de vérifier la valeur de la solution ; une cuisinière à gaz ; un évier en grès émaillé blanc avec égouttoir, sur une armoire rangement ; un bloc de tiroirs surmonté d'une tablette en formica blanc ; une hotte de SRN couvrant tout le plan de travail et comportant des éclairages ; une armoire de 2,50 x 2,50 x 0,30 ; un frigo ; une tablette en béton armé pour les repas pris sur le pouce.

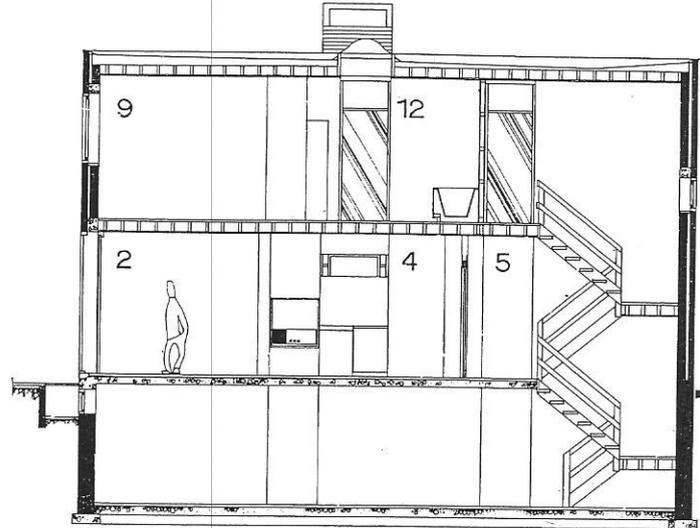
W.C. : un w.c. à chasse dorsale en grès émaillé blanc situé à l'entresol ce qui le met à mi-chemin entre les locaux de jour et les locaux de nuit.

Salle de bain : une baignoire en tôle émaillée ; un lavabo en grès émaillé ; une armoire rangement.

Chambre à coucher : dans chacune, une armoire-penderie, lingerie-rangement.

D'une manière générale, les armoires placées seules ou par deux dos à dos constituent les séparations entre les locaux.

Distribution d'eau chaude à partir d'un accumulateur électrique de 200 litres.



Ci-dessus : coupe longitudinale.

CONSTRUCTION

Murs mitoyens et de refend porteurs ; murs creux pour les façades ; plancher du rez-de-caussée : dalle en béton armé et gîtage en bois SRN pour le premier étage ; gîtage en SRN pour la toiture.

MATERIAUX

Briques de campagne (M57) de teinte rouge pour les parements extérieurs des façades avant et arrière, le mur de refend, la cloison de la cage d'escalier ; blocs YTONG enduits pour les murs mitoyens et les parements intérieurs des façades ; dalles (30 x 30) en terre cuite rouge pour les pavements du rez-de-chaussée, de la terrasse arrière, ainsi que pour les tablettes des fenêtres ; plafonds en planches SRN ; revêtement du sol de l'étage en tapis de feutre plastifié ; cloison de la salle de bain : ossature bois, face intérieure en asbestociment émaillé blanc ; face extérieure en planches SRN ; menuiserie : en SIPO ; mobilier : pin d'Orégon ; toiture : 3 couches de roofing 3 plis ; un lanterneau en métacrylate éclaire la salle de bain et permet d'accéder à la toiture ; vitrage en verre étiré.

L'architecte Jean Englebert, auteur de nombreuses demeures d'une conception parfaite, est l'un de nos techniciens les plus sensibles.

Ci-dessous : le living, vu de la terrasse.

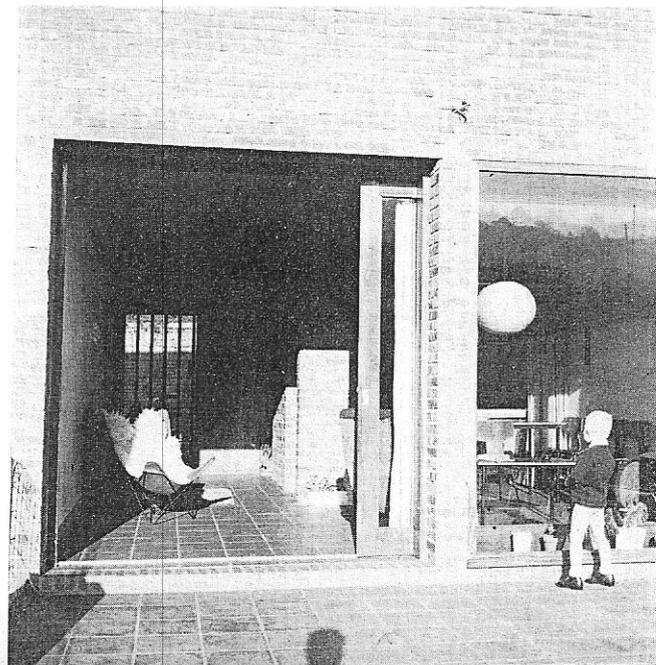


Photo Jean Englebert.