

Chantier National à
Angleur. 3^{me} mention
ex aequo.

Architecte :

Groupe E. G. A. U.

Façades vers l'avenue
d'un groupe d'habita-
tions populaires.

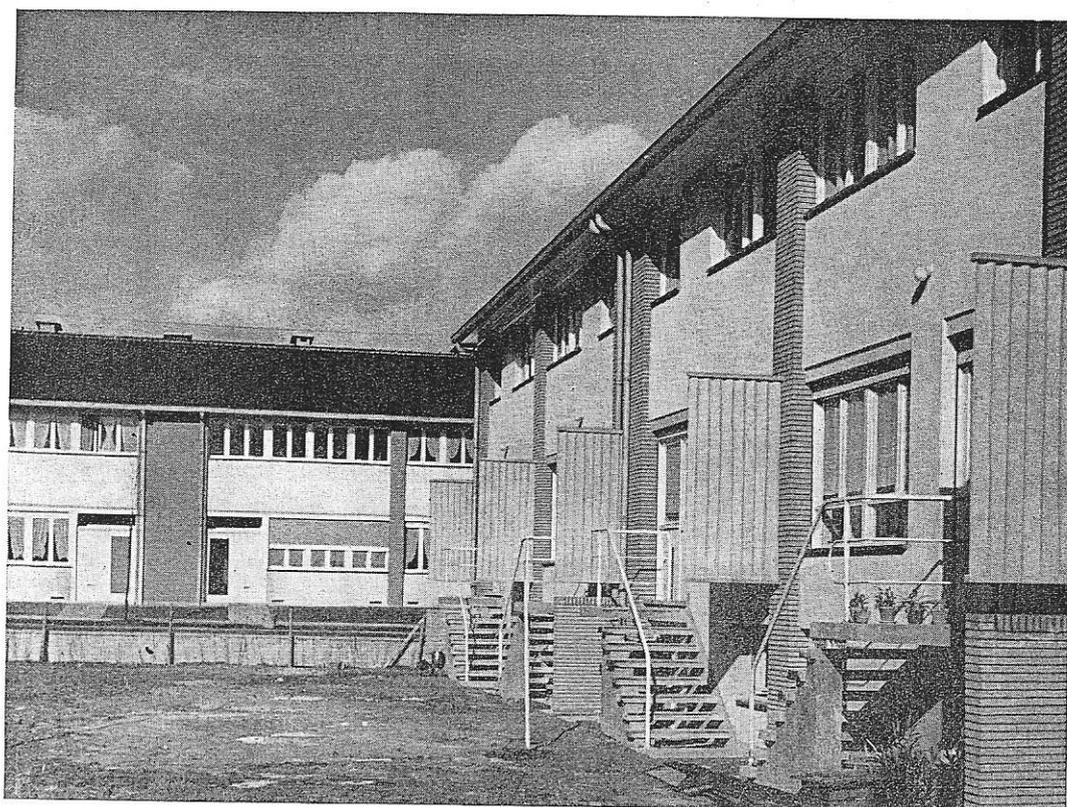
CHANTIER NATIONAL À ANGLEUR

ARCHITECTE : GROUPE E. G. A. U (LIÈGE)

Le Groupe E. G. A. U., composé des architectes Carlier, Lhoest et Mozin, se vit confier le Chantier National d'Angleur par le Ministère de la Reconstruction, en 1948. Il peut être considéré comme l'un des meilleurs ensembles mis en chantier durant cette période assez animée de la reconstruction, laquelle pourtant ne réalisa pas toutes les espérances qui avaient été mises en elle.

L'ensemble d'Angleur, en développement, comporte des habitations réservées à des sinistrés et d'autres, reprises pour le compte de la S.N.H.B.M.

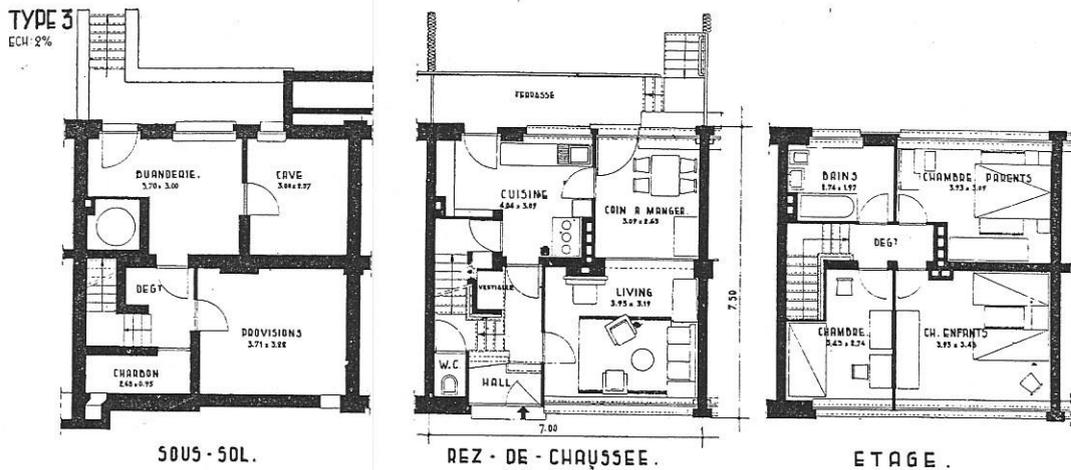
Plusieurs types ont été réalisés. L'un de 6 m. de façade sur 7,50 m. de profondeur (45 m²), un autre de 7 m. sur 7,50 m. soit 52,50 m². Les autres types sont intermédiaires. Chaque maison comporte : un vestibule d'entrée avec



Façades vers les jar-
dins.

Architecte :

Groupe E. G. A. U.



Plans d'une habitation (Type 3) du Chantier National d'Angleur.

Architecte : Groupe E. G. A. U.

vestiaire, W.C., réduit pour vélo et voiture d'enfant, une cuisine avec terrasse, une salle de séjour; à l'étage : trois chambres à coucher, une salle de bains; en sous-sol : une buanderie, une cave à charbon, une cave à provisions. Les combles sont accessibles par une trappe et une échelle amovible. Autant que les plans, qui sont intelligents et rationnels, les aspects extérieurs ont retenu l'attention des membres du Jury du Prix Van de Ven 1952.

Vers la rue, les façades composent la brique sablée jaune des maçonneries portantes, le stuc gratté blanc ocré des allèges des fenêtres, le bel émaillé blanc des menuiseries de

portes et de châssis, les seuils de fenêtres en schiste ardoisier poli, les tuiles enrobées noires mates des toitures.

Les façades vers les jardins présentent les mêmes matériaux et elles sont aussi soignées et achevées. On y remarquera les écrans en fibro-ciment, sur châssis métalliques, qui isolent les terrasses individuelles. Ces écrans sont peints dans des tonalités différentes, par groupes de maisons.

Par une implantation générale très aérée, les architectes du groupe E.G.A.U. ont obtenu le bon ensoleillement de chaque logis. Les plantations d'agrément disséminées dans le lotissement lui donnent un aspect agreste très sympathique, grâce aussi aux clôtures de haies vives.

MAISON DOUBLE A COINTE (LIÈGE)

ARCHITECTE : JEAN POSKIN



Cette intéressante construction, qui obtint la cinquième mention du Prix Van de Ven 1952, réunit en un plan excellent deux habitations fort pratiques. Son architecture est adaptée au site. Pour ne pas abattre un bel arbre, l'architecte a fait passer le tronc dans la partie basse de la toiture.

Photo Service T. I. P., Liège.