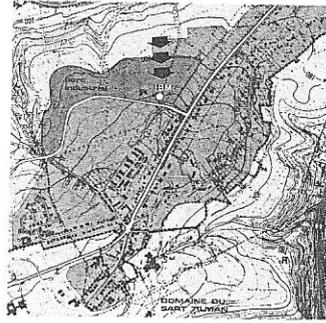


agence ibm agentschap sart tilman liège



Fiche technique

Adresse du bâtiment/Adres van het gebouw :
Agence IBM Parc industriel de recherche
du Sart-Tilman
408 route du Condroz 4900 Angleur (Liège).

Maître de l'ouvrage/Bouwheer :
IBM International Business Machines
of Belgium n.v.

Auteurs du projet/Ontwerpers :
Atelier d'architecture du Sart-Tilman,
Domaine de l'université, P30 4000 Liège
tél. 041/56.20.31.

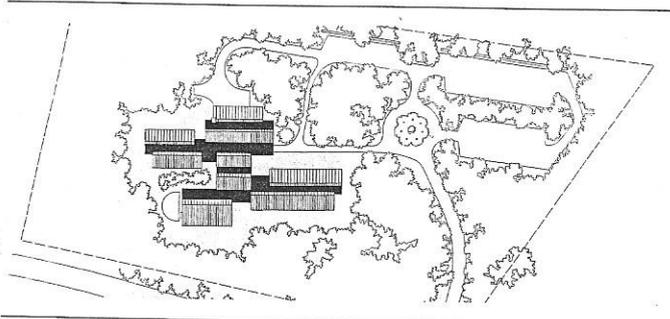
Architectes/Architekten :
Claude Strebelle et Charles Dumont.
M. Letawe et R. Szapiro.

Architecte-paysagiste/Landschapsarchitect :
Jacques van Scherpenzeel.

Stabilité/Stabiliteit :
René Greisch, 66 rue de Beyne, 4500 Jupille
tél. 041/62.99.65.

Chauffage et conditionnement/
Centrale verwarming en conditionering :
S.P.R.L. Idée, 21 rue de Chestret, 4000 Liège,
tél. 041/52.20.52.

Années de construction/Bouwjaren :
1975-1976.

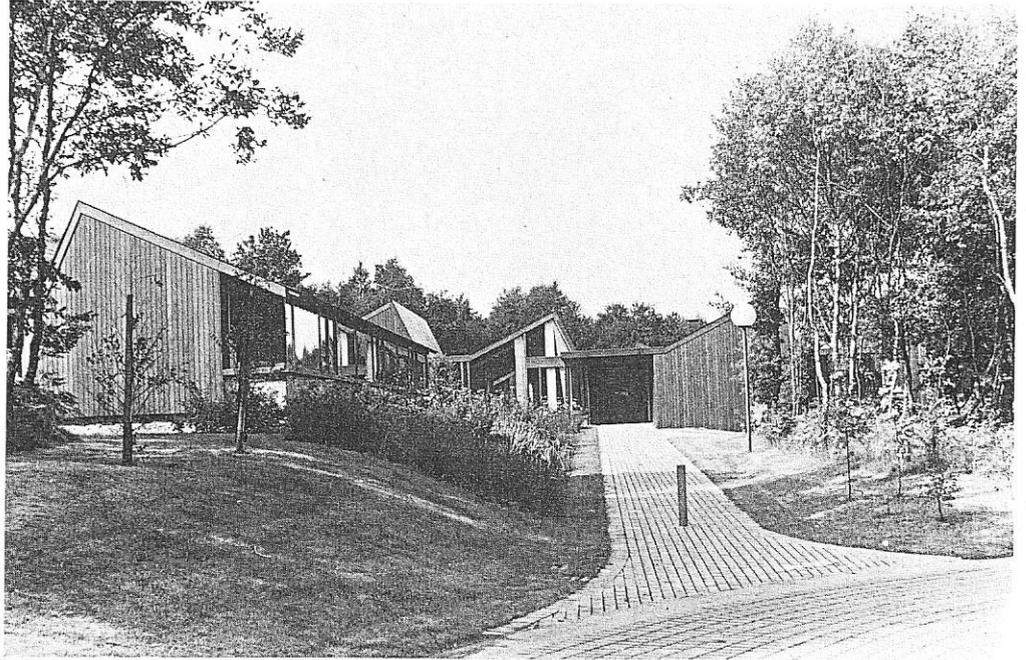
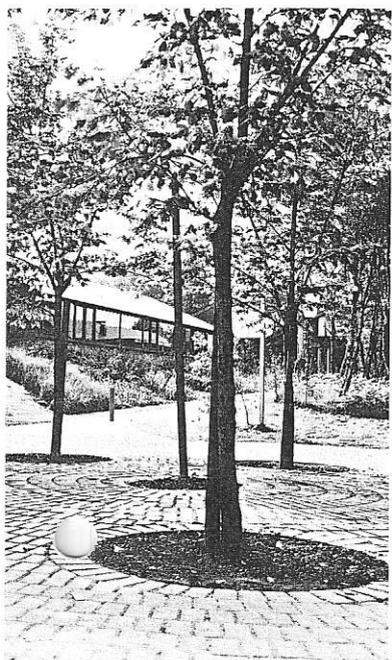
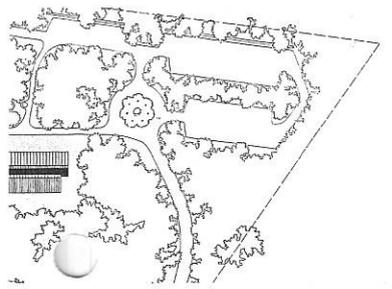


Programme

Aux fins d'offrir de très larges possibilités de télé-traitement à façon, ce centre devait regrouper une division Data Processing, une division General Systems et bénéficier d'un Centre Informatique équipé d'un ordinateur portable 5110, d'un ordinateur de bureau système 32, d'un ordinateur de télégestion de taille moyenne système 34, pourvu de quatre terminaux et d'un terminal lourd connecté à l'ordinateur 370/158 du Data Centre national IBM de Diegem.

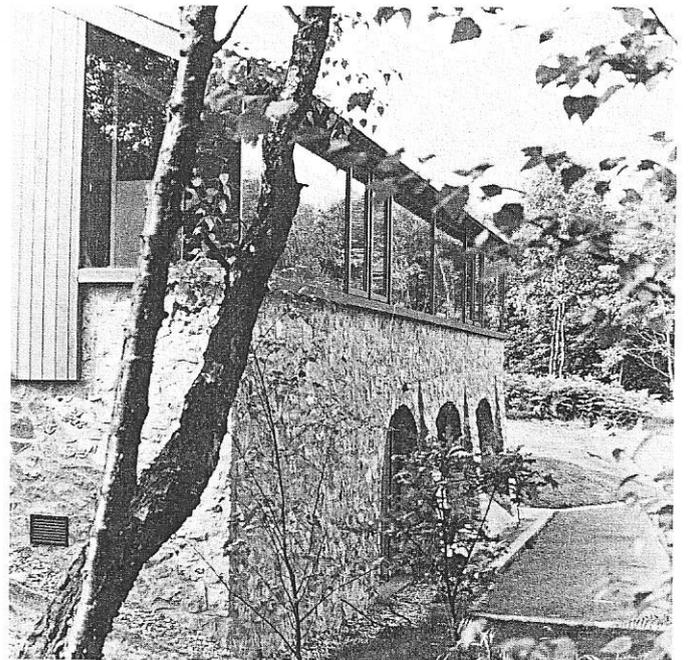
De plus, des cours d'application et d'analyse ainsi que des séminaires par secteur d'activités devaient pouvoir être organisés pour la clientèle liégeoise.

At, no 58, mai 1979, p 4-9

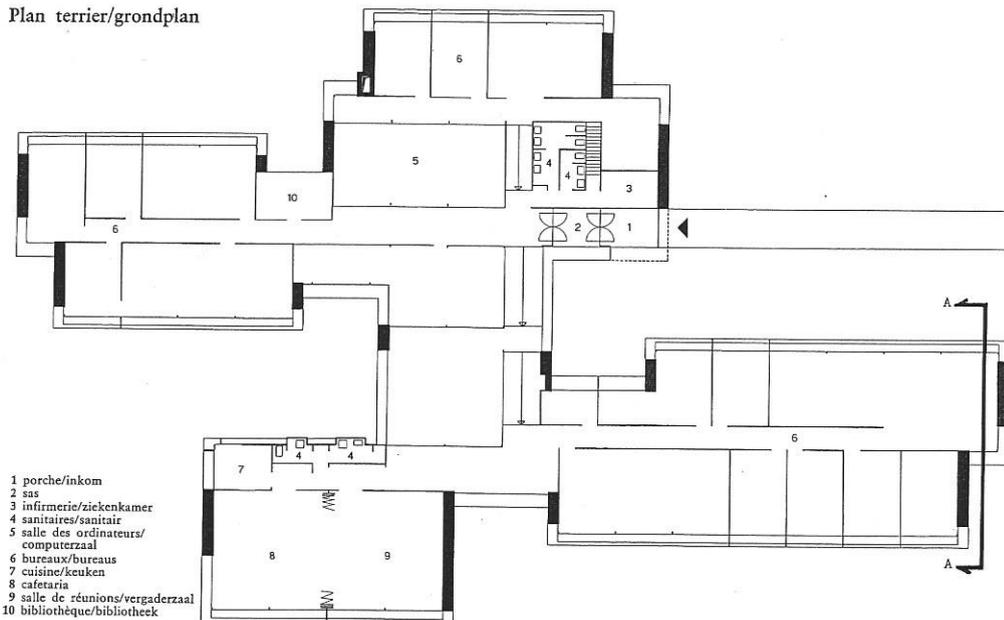


● Le tracé des circulations favorise le piéton au détriment de l'automobile. C'est ainsi qu'en transition entre la voie d'accès, le parking et l'entrée du bâtiment a été créé un nœud piétonnier. Ce nœud, défini par l'utilisation des pavés et ponctué d'ormes, accuse le caractère d'accueil et d'habitabilité. Les plantations assurent la continuité entre le domaine aménagé et le paysage naturel en utilisant surtout les essences de la région telles que le bouleau, le hêtre, le charme, le chêne, et appuyées de çà de là d'essences à la texture riche dont la végétation s'adapte au site.

● Het circulatiepatroon is zo ingericht dat het voorrang geeft aan de voetganger. Zo werd tussen de toegangswegen en de straat, de parking en de toegang tot het gebouw een voetgangersplein aangelegd. De bestrating en de olmen onderlijnen de ontvankelijkheid en gastvrijheid van het geheel. Bepantingen verzekeren de overgang tussen het natuurlijk en het aangelegd landschap. Hiervoor worden streekeigen bomen gebruikt: berken, beuken, eiken en haagbeuken. Hier en daar worden ze aangevuld door boomsoorten met rijkere textuur die zich ongedwongen aanpassen aan de omgeving.



Plan terrier/grondplan



Contexte

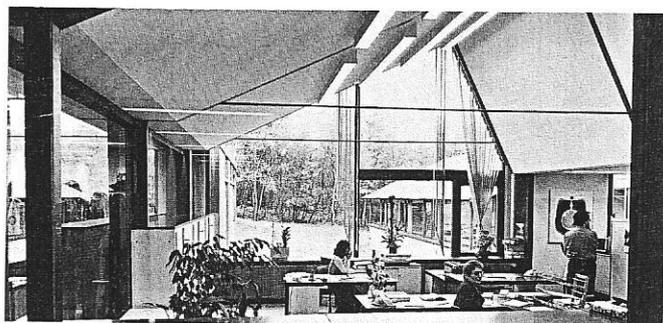
La Société I.B.M. fut la première à s'installer dans le parc industriel de recherches du Sart-Tilman. Ce parc, situé à proximité de la nouvelle Université d'une part et de la vallée industrielle d'autre part, fut tracé dans un vaste et remarquable éperon boisé. Cette zone, considérée comme le véritable poumon de Liège, a fait l'objet d'un plan d'aménagement global dont l'objectif principal est la création d'un cadre de vie équilibré et harmonieux.

C'est ainsi que dans les 2.000 ha du Sart-Tilman, tous les projets sont soumis aux exigences :

- 1 de la recherche d'intégration des activités et des installations au site naturel;
- 2 de la recherche d'un urbanisme et d'une architecture bien adaptés au caractère particulier de la région.

La Société provinciale d'Industrialisation accepta d'emblée que fut établie une charte d'urbanisme plutôt qu'un règlement restrictif.

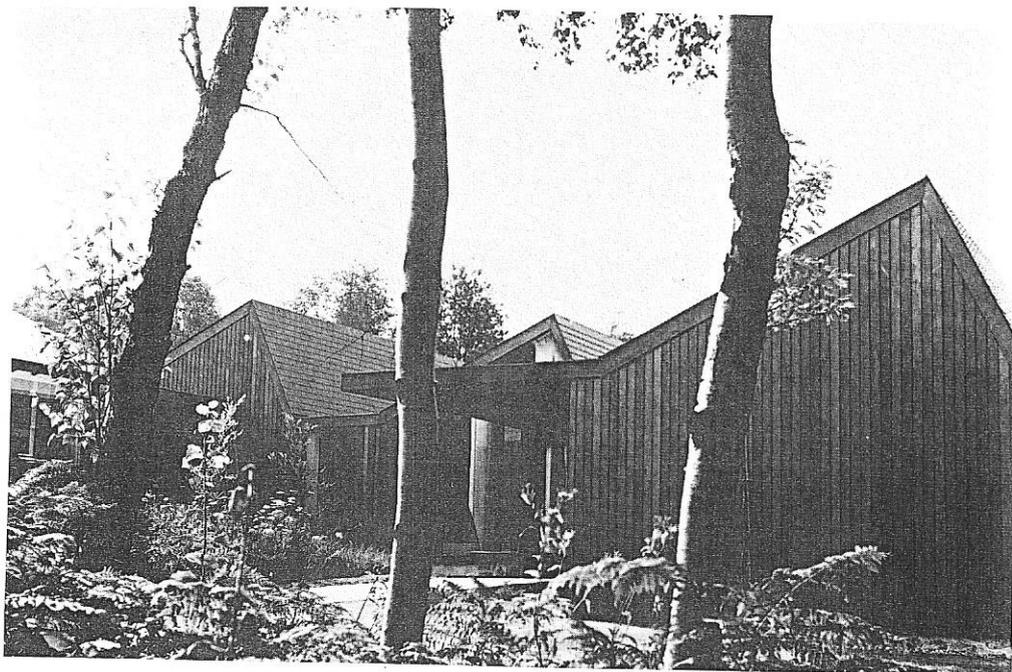
Son texte détermine les critères essentiels qui régissent l'aménagement de ce parc de recherches afin d'aider les investisseurs et leurs auteurs de projet à bien saisir l'esprit de l'urbanisation dans laquelle ils doivent s'inscrire. Elle ne limite pas les possibilités d'implantation mais tend au contraire à susciter la recherche urbanistique et architecturale.



Elle invite chacun à faire un effort pour comprendre :

- la valeur du site;
- l'importance de la silhouette des constructions;
- les richesses du voisinage.

Elle n'est pas constituée de règlements rigides mais propose plutôt un code de savoir-vivre urbanistique dont chaque acquéreur s'engage à respecter l'esprit. Bien comprise et respectée par tous, elle devrait être une garantie pour les premiers investisseurs que l'effort qu'ils ont consenti trouvera l'écho chez les nouveaux venus. La Société I.B.M. approuva immédiatement cette charte et mit tout en œuvre pour en respecter l'esprit. Son effort peut être considéré en tous points comme exemplatif.

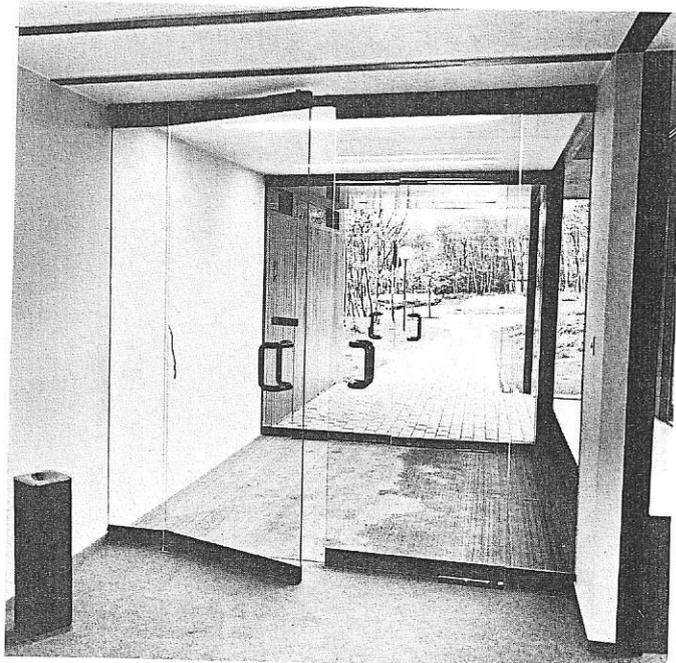


Parti architectural

La plaie effectuée dans le couvert forestier par les nécessités du chantier a été réduite au strict minimum et cicatrisée par des nouvelles plantations reconstituant l'écrin vert.

Morcellé en petits volumes, le bâtiment s'accroche à la pente du terrain, ne dépassant jamais la cime des arbres. Les façades sont traitées avec des matériaux issus de la tradition architecturale condruzienne : pierre calcaire - mortier à la chaux - bois - ardoises.

Faisant appel à l'industrie liégeoise, l'ossature primaire est métallique. Le peu d'encombrement de ses éléments libère au maximum la surface de plancher et permet toute liberté au cloisonnement. Plafonds et cloisons intérieures sont entièrement plâtrés.



S'étageant sous les frondaisons d'un versant boisé, l'agence IBM du Sart Tilman peut surprendre dès l'abord par l'effet quelque peu complexe et contrarié de son jeu de toitures. Mais, bientôt, la finesse architectonique séduit par ce subtil mélange de tradition et de raffinement qu'affectionne Claude Strebelle. Chaque détail est retraduit avec élégance : vitres fixes sans châssis, ouvrants dessinés dans des proportions minutieusement étudiées, recherche de contrastes harmoniques entre les matériaux, finesse des rives de toiture, choix rigoureux du moindre accessoire, dessin soigné du pavage d'alentour.

Les espaces intérieurs dégagés et lumineux confirment la qualité de la composition.

Cà et là, s'inscrivent quelques rappels d'une grammaire formelle longtemps délaissée, tels les arcades dans le moellonnage. Certains trouveront peut-être cette recherche trop sophistiquée. J'y vois surtout l'étendue d'une sensibilité perpétuellement en éveil face aux formes et aux matières.

Devant ce complexe organique, aux multiples décrochements, qui manifestement répond bien, en dépit et peut-être à cause de cette richesse d'espaces, au programme d'un centre de recherche informatique, il apparaît péremptoire que les solutions formelles restent multiples au-delà des contingences fonctionnelles; à condition, bien entendu, d'avoir le talent de s'extraire de contraintes techniques circonstancielles. L'IBM se départit ici de l'image impersonnelle de la multinationale. Pour qui s'attache au symbolisme des formes, c'est un élément non négligeable de l'intégration régionale.

Jean Barthélemy.

