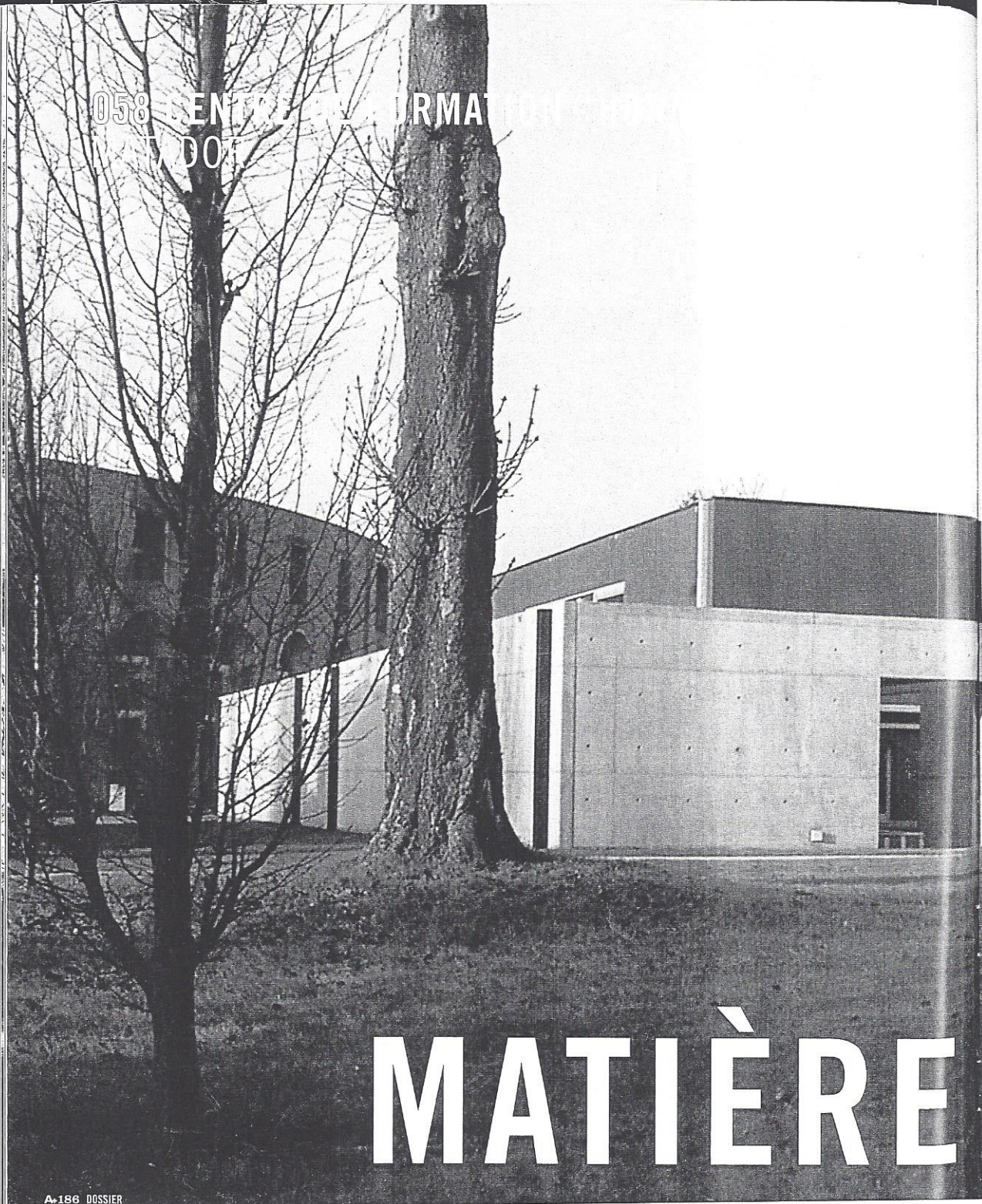


058 ENTRE-  
FORMAT



# MATIÈRE

A-186 DOSSIER

A+, no 186, fév.-mars 2004, p 58-63



# ERE GRISE

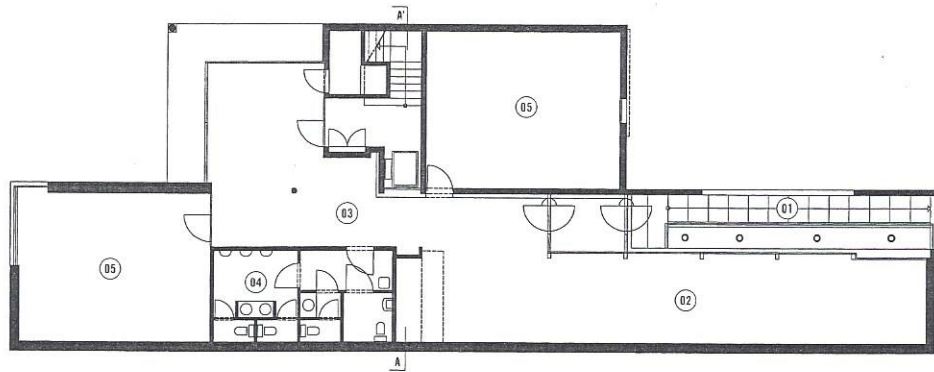
L'enjeu de l'architecture en Hainaut aujourd'hui est de se faire l'interprète de nouvelles aspirations. Le récent pavillon de l'asbl Technocité témoigne d'une démarche qui vise à qualifier à la fois un lieu et une activité sociale. Ici, c'est une activité de formation permanente qui est au centre des préoccupations des auteurs de projet et des maîtres d'ouvrage. Le renouveau et l'élan

dont témoigne ce projet, tiennent à la volonté de considérer l'architecture non pas comme un exercice de style, gonflé de références et de lieux communs, mais comme une activité au service de personnes qui souhaitent exercer leur activité dans les meilleures conditions possibles. Objectif atteint!

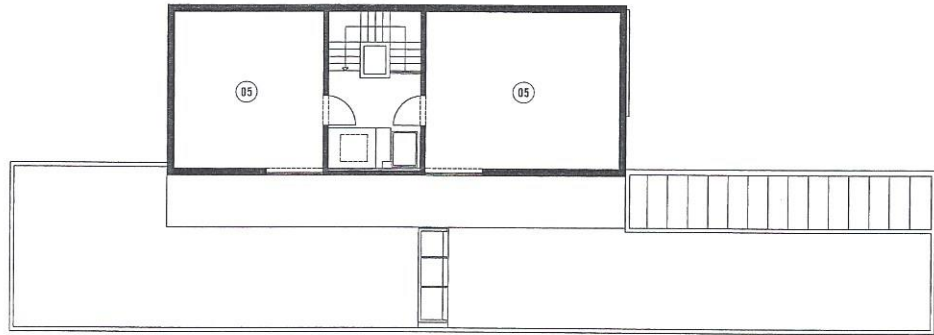
Photo: © Matador.

# 062 CENTRE DE FORMATION // HORNU

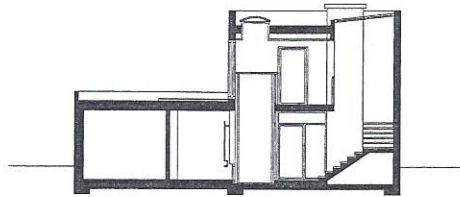
**Lieu:** Rue Degorge, Hornu. **Programme:** Pavillon avec cinq salles de classe + locaux techniques. **Maître d'ouvrage:** asbl Technocité. **Architecte:** Matador (Marc Mawet et Olivier Bourez). **Stabilité:** Bureau d'études Sitech. **Techniques spéciales:** IDEA. **Entreprise générale:** SBMI, Ghlin. **Mobilier:** Marc Mawet, Daphné Schiettecatte. **Production mobilier:** Ets. Hanse et Fils, St. Servais. **Surface au sol:** 272 m<sup>2</sup>. **Surface planchers totale:** 380 m<sup>2</sup>. **Prix/m<sup>2</sup>:** 1.075 euro/m<sup>2</sup> (hors TVA et honoraires). **Conception:** 2002. **Livraison:** 2002-2003.



REZ-DE-CHAUSSEE



PREMIER ETAGE



COUPE A-A'



1 m 2 m

- 01. Entrée
- 02. Local d'autoformation
- 03. Espaces de détente
- 04. Sanitaires
- 05. Salles de cours

ador (Marc Mawet et Olivier Bourez).  
nietecatte. Production mobilier:  
ption: 2002. Livraison: 2002-2003.

05 La salle dite d'autoformation avec les postes de travail disposés en batterie.  
06-08 La composition spatiale génère des micro-paysages qui renvoient  
visuellement à d'autres espaces du pavillon ainsi qu'aux bâtiments attenants.  
Photos: 05-06, 08: Sven Everaert; 07: © Matador.

